



Mittwoch, 18. September – Dienstag, 1. Oktober

Programm

Sergei Prokofiev	Sinfonie Nr. 1 „Classique“
Richard Strauss	Oboenkonzert
Claude Debussy*	Danse Sacre et Danse Profane*
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Sinfonie Nr. 4 „Italienische“

Dirigent

Kiril Stankow

Solisten

Lennart Höger, Oboe
Clara Simarro, Harfe*

**Debussy nur im Konzert in Fürstenfeldbruck (29. September)*

Terminlicher Ablauf

18. September	Anreise in Bassiano (Latium), Italien mit Bus (siehe unten)
	Proben
24. September	Konzert in Latina/Bassiano
25. September	Fahrt Bassiano -> Rom Konzert in Rom, Italien
26. September	Fahrt Rom -> Norditalien Konzert in NN, Italien
27. September	Fahrt Norditalien -> München
28. September	Konzert in Wolfratshausen, Deutschland
29. September	Konzert in Fürstenfeldbruck, Deutschland
30. September	Konzert im Herkulesaal, München, Deutschland
1. Oktober	Individuelle Abreise aus München



Besetzung

Flöte	2	Violine I	8
Oboe (inkl. Eng-Horn)	2	Violine II	7
Klarinette	2	Viola	6
Fagott	2	Violoncello	4
		Kontrabass	3
Horn	2		
Trompete	2		
Pauke	1		

Gesamt: 41 Musiker

Anreise

Busfahrt 18. September

05:00	Abfahrt München ZOB
18:30 (geschätzt)	Zwischenhalt Rom-Fiumicino Flughafen
21:00 (geschätzt)	Ankunft Bassiano Hotel „Bella Lisa“, Italien

Jedem Musiker bleibt die Wahl, ab München oder ab Rom zuzusteigen. Die Kosten dieses Busses übernimmt das Orchester.

Fahrtkosten

Es werden Fahrtkosten der An- und Abreise in Höhe von maximal 150,- € gegen Beleg nach Ende des Projektes erstattet. Die Teilnehmer sind verpflichtet, sich alsbald nach Teilnahmebestätigung seitens der NPHM um die kostengünstigste Reisemöglichkeit zu kümmern. Bei Bahnreisen werden maximal die Kosten in Höhe des BC50-Tarifs bzw. Sparpreis erstattet. Fahrtkosten innerhalb des Projektes sowie Visakosten können leider nicht erstattet werden. Der Anspruch auf Fahrtkostenerstattung erlischt 6 Wochen nach Ende des Projektes.

Unterkunft und Verpflegung

Grundsätzlich stellt die Musikwerkstatt Jugend e.V. Verpflegung während des ganzen Projektes. Während des Konzerttage wird für jeden Musiker eine Pauschale für Verpflegung ausbezahlt.

Die Musikwerkstatt Jugend e.V. stellt die Unterkunft während des Aufenthalts in Italien. Während der Konzerttage in München gibt es für auswärtige Musiker Privatquartiere.



Teilnahmebestätigung

Mit der Zusage verpflichtet man sich zur Teilnahme an allen Proben und Konzerten des Projektes.

Bei erfolgter Zusage wird unverzüglich eine **Anmeldegebühr von 140,- €** fällig. Diese setzt sich zusammen aus 40€ Verwaltungskosten und 100€ Pfand, welches nach erfolgter Teilnahme in bar zurückgezahlt wird.

Außerdem muss ein **Portrait-Foto** für das Programmheft an design@spiesz.de gesendet werden.

Bankverbindung

Sparkasse Bad Tölz – Wolfratshausen

IBAN: DE95 7005 4306 0011 1480 53

SWIFT/BIC: BYLADEM1WOR

Verwendungszweck: Anmeldegebühr Italien 2019 [Name]

Bei Absage muss ein adäquater Ersatzspieler gestellt werden. Die Anmeldegebühr kann in diesem Fall nicht erstattet werden.

Konzertkleidung

Herren schwarzer Anzug, weißes Hemd, **Fliege**, schwarze Schuhe und Strümpfe

Damen schwarzes Kleid oder schwarzer Rock (beides nicht zu kurz) oder schwarze Hose (keine Jeans), schwarzes Oberteil (Schultern bedeckt), schwarze Schuhe

Versicherung

Seitens der *Musikwerkstatt Jugend e.V.* existiert eine Haftpflichtversicherung. Für Kranken-, Unfall-, Reise- oder Instrumentenversicherung muss jeder Teilnehmer individuell Sorge tragen.